

Le XVII<sup>e</sup> siècle fut un grand âge religieux, marqué par l'intensité des pratiques, par la vigueur de la dévotion et de la pastorale, par la virulence parfois des controverses théologiques, plus généralement par la puissance d'influence de l'Église sur les mœurs, les consciences et les imaginaires. La vie intérieure comme la vie sociale étaient alors modelées, dirigées, corrigées même par les commandements des institutions religieuses, les discours des prédicateurs et les impératifs partout diffusés de la foi. Les interrogations spirituelles, nombreuses, renouvelées, soumises à de très importants défis, imprégnèrent les grands débats et sous-tendirent tous les mouvements intellectuels. Car, sans doute, rien de ce qui se pensait, rien de ce qui s'écrivait et se créait n'était tout à fait coupé du questionnement sur le rapport de l'homme à Dieu et sur les enjeux profonds d'une existence inséparable de l'acte, ressenti comme banal, bouleversant ou éventuellement aliénant, de croire.

En hommage au travail de l'un des plus éminents spécialistes de la spiritualité, le Professeur Jean-Pierre Landry, une vingtaine de chercheurs, d'origines disciplinaires multiples, se sont associés pour ouvrir et parcourir selon quelques-unes de leurs voies les champs du dialogue entre l'Esprit et les Lettres. Grâce à la variété des approches et des objets, les études proposées se sont efforcées de mettre en perspective la totalité du XVII<sup>e</sup> siècle et parfois au-delà ses racines et ses prolongements. Elles témoignent ainsi de la fécondité des liens entre la littérature, sous ses différentes modalités, et la spiritualité ; elles traduisent ensemble la diversité des formes de cette rencontre entre les choses de l'âme et les mots où se sont exprimés les sensibilités, les doutes et les élans d'une époque.

1<sup>re</sup> page : *Saint Jérôme lisant*

Georges de La Tour (d'après) – 1<sup>er</sup> quart XVII<sup>e</sup> siècle

© Musée du Louvre © Direction des Musées de France, 1999

© Crédits photographiques : C. Jean - Réunion des musées nationaux

Diffusion LIBRAIRIE DROZ S.A. • 11, rue Massot • GENEVE.

ISBN : 978-2-916377-94-0

ISSN : 1950-974X

Prix : 29 €

# L'esprit des Lettres

Mélanges offerts à Jean-Pierre Landry

Textes réunis par Olivier LEPLATRE

