



## 09310002 - Littérature du Moyen Âge

<b>Crédits ECTS :</b>	2
<b>Volume horaire total :</b>	24
<b>Cours magistraux :</b>	24

### → Contenu

écritures du désir

Gourmandise, désirs charnels, érotiques, amoureux, intellectuels ou spirituels, aspiration au pouvoir, au plaisir, à la joie, au bonheur, l'être humain est animé par ses désirs, souffle de vie plus ou moins lumineux sous l'empire d'érôs ou d'Agapè, ou pulsions nocturnes dominées par Thanatos. à la suite des romanciers médiévaux, nous explorerons les divers désirs qui s'affirment ou se dissimulent, dévorent l'être ou l'accomplissent, se glissent subrepticement dans les rêves, se déploient en fantômes, se cristallisent sous la lumière laiteuse de la lune, se réalisent dans l'éveil ; dévoilant leurs multiples visages et langages, attentifs au regard posé sur le(s) désir(s), nous retracerons une poétique du désir en cheminant à travers la littérature narrative médiévale, des fabliaux grivois, voire obscènes, à la subtile délicatesse des lais et romans courtois.

### → Contrôle des connaissances

Le cours sera validé lors d'un examen terminal oral dont les modalités seront précisées lors du premier CM.

### → Bibliographie

œuvre au programme : un choix de textes traduits sera proposé en cours.

Suggestions de lectures

- Antoine de la Sale, Jehan de Saintré, éd. J. Blanchard, trad. M. Quereuil, Paris, Livre de Poche, Lettres gothiques, 1995.
- Aucassin et Nicolette, Paris, GF Flammarion, 1984.
- Béroul, Tristan et Yseut, Les poèmes français, la saga norroise, éd. D. Lacroix, Ph. Walter, Paris, Livre de Poche, 1989.
- Romans de Chrétien de Troyes, édition bilingue, Paris, La Pochothèque, 1995.
- Fabliaux érotiques, éd. Luciano Rossi, Paris, Livre de Poche, Lettres gothiques, 1992.
- Renaut de Beaujeu, Le Bel Inconnu, publ. M. Perret, Paris, Champion, Champion Classiques, 2003.
- Roman de Tristan en prose, t.1, éd. Ph. Ménard, Genève, Droz, 1987 ; trad. M.-L. Chênerie et Ph. Ménard, Paris, Champion, 1990.

### → Ce cours fait partie des formations suivantes :

**Licence Arts, Lettres, Langues, mention Lettres modernes**

**Niveau d'entrée :** Bac | **Niveau de sortie :** Bac + 3  
**UFR :** Faculté des Lettres et Civilisations